

2020 年岭南师范学院 专插本考试大纲 《美术学》色彩

一、考试形式

写生。

二、考试内容

以蓝灰色衬布为台布，咖啡色衬布作背景，放置一个深色陶罐，两个苹果、三个雪梨、一个高脚玻璃杯、一把不锈钢餐刀进行组合构图，完成一幅色彩静物写生。

三、考试用具和材料要求

- 1、考生必须使用考场提供的试卷（8 开水彩纸）；
- 2、考生只能使用水彩或水粉颜料；
- 3、考生自备画板或画夹及相关的绘画用具；
- 4、表现方法不限；
- 5、试卷完成后不允许在画面上喷洒任何固定液体。

四、考试时间

考试时间为 2 小时。

五、考试成绩

考试满分为 100 分。

V、参考书目

《素描造型基础》（2012 版），王克举、张军 主编，化学工业出版社

《新思维水粉画教程》（2007 版），杨广生、栾布编，高等教育出版社

2020 年岭南师范学院 专插本考试大纲 《美术学》素描

I、考试性质

岭南师范学院美术学本科插班生术科校考是由合格的美术学专科毕业生参加的选拔性考试。根据考生的成绩，按已确定的招生计划，德、智、体全面衡量，择优录取，具有较高的信度、效度、必要的区分度和适当的难度。

II、考试内容及要求

美术术科考试要求测试考生的艺术修养、审美能力、观察能力、造型能力、表现能力和技法的运用能力。以上六个内容的测试，集中体现在素描、色彩二门基础科目的考试中。

素描科目的考试，要求考生具备一定的造型能力，对形体、结构、体积、空间、质感等方面有比较准确的理解、认识，以及表现的能力。

色彩科目的考试，要求考生对色彩具备较高的感受、认识能力，以及色彩技法表现能力。

III、考试形式及试卷结构

（一）素描科目考试内容、形式和评分标准

1、考试形式与范围

人物头像写生。

2、考试用具和材料要求

- ①素描纸（考场提供）；
- ②铅笔、炭笔、木炭条、炭棒均可（考生自带）；
- ③画板或画夹及相关绘画用具（考生自带）。

3、考试时间

考试时间为2小时。

4、成绩评定与权重

满分为100分，其中：

构图 占20%

造型与比例 占30%

细节深入与局部刻画 占25%

表现手段与技法 占25%

（二）色彩考试内容、形式和评分标准

1、考试形式与范围

色彩静物写生。

2、考试用具和材料要求

- ①水彩纸（考场提供）；
- ②水粉或水彩颜料均可（考生自带）；
- ③画板或画夹及相关绘画用具及材料（考生自带）；
- ④试卷完成后不允许在画面上喷洒任何固定液体。

3、考试时间

考生时间为2小时。

4、成绩评定与权重

满分为100分，其中：

构图 占15%

色彩造型能力 占25%

色彩关系 占35%

色彩表现技法 占25%

IV、题型示例

素描试卷（样题）

一、考试形式

现场由主考单位安排男性或女性青年模特儿。

二、考试内容

人物头像写生。

三、考试用具和材料要求

- 1、考生必须使用考场提供的试卷（8开素描纸）；
- 2、考生只能使用铅笔、炭笔、木炭条、炭棒作为表现用具；
- 3、考生自备画板或画夹及相关的绘画用具；
- 4、表现方法不限。

四、考试时间

考试时间为2小时。

五、考试成绩

考试满分为100分。



启航专插本
www.qihangzcb.com