

2021 年广州理工学院普通专升本考试大纲

音乐表演《音乐表演技能》

一、课程性质与目标

课程性质：音乐表演技能对应音乐表演专业人才培养方案的音乐表演个别课，课程性质为专业核心必修课程，开设三个学期，主要教授专业表演技能。

课程目标与要求：

- 1.音乐表演专业的学生须具有与音乐表演技能要求相应的音乐理论(包括作曲技术理论和音乐学理论等)知识;
- 2.了解音乐艺术本体的构成要素与规律;
- 3.广泛了解音乐艺术的基本历史、文化类型以及与社会音乐文化生活相关的活动;
- 4.了解相关的姊妹艺术基本知识;
- 5.了解一定的人文社会科学基本知识

二、考试要求

声乐、器乐方向：背谱演唱、演奏完整的声乐（美声、民族）、器乐作品。

舞蹈方向：完整的独舞与基本功展示。

录制视频要求：录制环境应能保证录制的声音和图像效果，考生须先全身正面对镜头清晰的报出考试曲目，不得报姓名。录制全程应全身入镜，拍摄无滤镜、表情清晰，镜头固定，不得切换和移动，每首曲目不得编辑或剪接，声音和录像要同步进行，不得进行后期制作。录制背景为清晰纯色，无扩音设备。声乐演唱采用现场钢琴伴奏的形式录制，钢琴和伴奏人员必须一同入镜录制；器乐与钢琴主考者不做伴奏要求，不得使用音响伴奏；舞蹈须配背景音乐。录像制品需能看清表演者的表演状态和体现技巧水平；

提交时，视频文件须注明考试主科、副科、姓名、考试曲目(例：声乐-美声唱法张三-《思恋》《我爱你中国》、副科钢琴-张三-《四季》)

三、教材及主要参考书目

高校声乐教材、器乐教材

四、考试内容

声乐演唱、器乐演奏（含钢琴、管乐、弦乐）类、舞蹈表演：

1. 声乐、器乐方向

演唱、演奏作品三首，其中两首作品为主修专业（钢琴、管乐、弦乐），另外一首为副考专业作品。两首声乐主考作品时长不少于 5 分钟，两首器乐主考作品时长不少于 7 分钟。主考声乐者，副考可选：钢琴、器乐、舞蹈；主考器乐者，副考可选：声乐或其他器乐及舞蹈。

2. 舞蹈方向

须完成独舞剧目和基本功展示。包含：基本功组合（2-3 分钟）。组合内容要求体现：个人基本形象、软开度、跳、转、翻，等技巧动作，配合音乐完成。独舞剧目，舞种不限，配合音乐完成。（不少于 3 分钟）

⚠️ 考试视频提交至：35154714@qq.com

截止时间：2021 年 4 月 11 日 17:00

五、课程考核方式及成绩评定

考试形式：音乐技能表演（视频录制），考生充分准备好后可以录制，可以多次录制，选择最佳报送。

考试时间：根据考试要求的视频时间进行录制和提交。

试卷满分：200 分

分值比例：主考项目 150 分，复考项目 50 分。评委将根据学生表演的整体水平进行打分。



善芽专升本