

广东理工学院 2020 年本科插班生招生考试

《风景园林概论》考试大纲

I. 考试性质

普通高等学校本科插班生招生考试是由专科毕业生参加的选拔性考试。《风景园林概论》课程是广东理工学院招收专科毕业生入读风景园林专业的考试课程之一。学校根据考生的成绩，按已确定的招生计划，德、智、体全面衡量，择优录取。该考试具有较高的信度、较高的效度、必要的区分度和适当的难度。

II. 考试内容和要求

基本要求：着重考核应试者能否熟练掌握风景园林概论的基本理论概念，具有良好的专业基础能力，要求专业基础扎实、综合素质高，具有正确的生态观、社会观、艺术观，检查学生是否达到了《风景园林概论教学大纲》所规定的基本要求。

第一章 风景园林概述

1、考试内容

(1) 风景园林释义

2、考试要求

(1) 掌握风景园林相关概念及历史变更

第二章 风景园林简史

1、考试内容

(1) 中国古典园林

(2) 西方古典园林

(3) 不同风格古典园林比较

(4) 近现代国际风景园林发展动态

2、考试要求

(1) 掌握中西方古典园林的特点与区别

(2) 掌握风景园林的发展动态

第三章 风景园林的环境要素

1、考试内容

(1) 自然环境要素

(2) 人文环境要素

2、考试要求

(1) 熟练掌握自然与人文环境要素

第四章 风景园林构成要素

1、考试内容

(1) 地形

(2) 水体

(3) 园路及场地

(4) 植物

- (5) 建筑
- (6) 园林设施

2、考试要求

- (1) 掌握风景园林构成要素的功能作用
- (2) 掌握风景园林构成要素的类型及景观特性
- (3) 掌握风景园林构成要素的表现方式

第五章 细部景观设计基础理论

1、考试内容

- (1) 细部景观设计的概念
- (2) 空间
- (3) 环境心理学
- (4) 艺术法则

2、考试要求

- (1) 掌握细部景观的相关概念
- (2) 掌握空间的相关内容
- (3) 掌握环境心理学相关内容
- (4) 掌握艺术法则的各项内容

第十章 城市设计

1、考试内容

- (1) 城市设计历程
- (2) 近现代城市设计理论与实践

2、考试要求

- (1) 掌握城市设计历程
- (2) 掌握近现代城市设计理论与实践

第十二章 风景园林工程与管理

1、考试内容

- (1) 风景园林工程技术

2、考试要求

- (1) 掌握风景园林各项工程技术

III. 考试形式及试卷结构

一、考试形式

闭卷，笔试，试卷满分为 100 分，考试时间为 120 分钟。

二、试卷内容比例

- 第一章 约占 5%
- 第二章 约占 35%
- 第三章 约占 5%
- 第四章 约占 20%

- 第五章 约占 15%
- 第十章 约占 10%
- 第十二章 约占 10%

三、试卷题型比例

- 名词解释题，占 10%
- 选择题，占 20%
- 填空题，占 10%
- 判断题，占 10%
- 简答题，占 35%
- 综合分析题，占 15%

四、试卷难易度比例

试题按其难度分为容易题、中等题、难题，三种试题分值的比例为 4:4:2。

IV. 参考书目

《风景园林概论》学生用书，丁绍刚主编，中国建筑工业出版社（2008 年）出版。

V. 题型示例

一、名词解释（共 5 题，每题 2 分，总分 10 分）

1. 园林意境

二、选择题（共 10 题，每题 2 分，总分 20 分）

1. “金谷园”是（ ）朝（ ）的园林。

A、宋、司马光 B、晋、石崇 C、晋、陶渊明 D、明、郑元勋

三、填空题（共 10 空，每空 1 分，总分 10 分）

1. 园林施工图常用的比例尺为 1:100、（15）或（16）。

四、判断题（共 10 题，每题 1 分，总分 10 分）

1. 土壤是联系生物环境和非生物环境的过渡带。（ ）

五、简答题（共 5 题，每题 7 分，总分 35 分）

1. 简要分析拙政园布局的艺术手法与技巧。

六、综合分析题（共 1 题，每题 15 分，总分 15 分）

1. 论述在综合性公园的规划设计中，如何进行整体布局和功能分区。

广东理工学院 2020 年本科插班生招生考试

《园林手绘表现技法》考试大纲

I. 考试性质

普通高等学校本科插班生招生考试是由专科毕业生参加的选拔性考试。《园林手绘表现技法》课程是广东理工学院招收专科毕业生入读风景园林专业的考试课程之一。学校根据考生的成绩，按已确定的招生计划，德、智、体全面衡量，择优录取。该考试具有较高的信度、较高的效度、必要的区分度和适当的难度。

II. 考试内容和要求

基本要求：着重考核应试者能否熟练掌握景观各要素的手绘表现技法；景观平面图、立剖面图的手绘表现技法、景观设计方案效果图的透视手绘表现技法，以及综合运用手绘表现技法能力，检查学生是否达到了《高等学校风景园林专业园林手绘表现技法教学大纲》所规定的基本要求。

第一章 景观设计手绘表现基础

1、考试内容

- (1) 手绘表现中的构图技巧和透视原理
- (2) 景观手绘常用技法

2、考试要求

- (1) 掌握手绘表现中的构图技巧和透视原理
- (2) 掌握景观手绘常用技法

第二章 景观各要素手绘表现技法

1、考试内容

- (1) 景观各要素线稿的绘制
- (2) 景观各要素线稿的上色技法

2、考试要求

- (1) 景观元素表现准确，景观透视图空间层次分明，视角不限。
- (2) 表现技法要细致，空间透视要准确，绘画线条流畅。

第三章 平面图、立剖面图的表现技法

1、考试内容

- (1) 景观设计手绘表现平面图的表现手法
- (2) 立面图和剖面图的表现手法

2、考试要求

- (1) 掌握校园、广场、公园、别墅庭院、城市滨水等绿地手绘平面图的表现手法
- (2) 掌握立面图和剖面图的表现手法

第四章 景观设计方案效果图的透视表现技法

1、考试内容

- (1) 根据所给的平面图绘制透视效果图
- (2) 一点透视的画法

2、考试要求

- (1) 掌握校园、广场、公园、别墅庭院、城市滨水等绿地透视表现技法效果图绘制
- (2) 掌握一点透视的画法

III. 考试形式及试卷结构

一、考试形式

闭卷，手绘表现，试卷满分为 100 分，考试时间为 120 分钟，考生使用 A3 绘图纸进行答题（自备画板、马克笔、铅笔、针管笔、橡皮、直尺、圆规等工具）。

二、试卷内容比例

- 第一章 景观设计手绘表现基础约占 10%
- 第二章 景观各要素手绘表现技法约占 20%
- 第三章 平面图、立剖面图的表现技法约占 50%
- 第四章 景观设计方案效果图的透视表现技法约占 20%

三、试卷题型比例

- 1. 比例、透视准确。 (20 %)
- 2. 画面视觉冲击力强。 (30 %)
- 3. 表现技法要细致，绘画线条流畅。 (50 %)

四、试卷难易度比例

试题整体难度为中等难度。

IV. 参考书目

《景观设计手绘效果图表现》学生用书，窦学武主编，重庆大学出版社（2014年）出版。

V. 题型示例

示例一：

考试题目：

别墅庭院平面图和局部效果图绘制

考试内容：

根据基地概况，设计一幅别墅庭院手绘平面图和局部效果图，并进行植物配置。

考试要求：

- 1. A3 纸张，平面图比例为 1:500，马克笔上色。
- 2. 景观元素表现准确，功能及规划布局合理，满足业主使用要求，景观透视图空间层次分明。
- 3. 表现技法细致，空间透视准确，绘画线条流畅。

示例二：

考试题目：

城市广场平面图和局部效果图绘制

考试内容：

根据基地概况，设计一幅居住小区手绘平面图和局部效果图，并进行植物配置。

考试要求：

- 1. A3 纸张，平面图比例为 1:1000，马克笔上色。
- 2. 风景园林规划布局合理。
- 3. 风景园林各构成要素运用准确。
- 4. 表现技法细致，空间透视准确，绘画线条流畅。