

## 2020 年本科插班生考试大纲 (考试科目：素描)

### 一、考试性质

普通高等学校本科插班生（又称专插本）招生考试是由专科毕业生参加的选拔性考试。高等学校根据考生的成绩，按照已确定的招生计划，德、智、体全面衡量，择优录取。因此，本科插班生考试应有较高信度、效度、必要的区分度和适当的难度。

### 二、考试内容

美术绘画专业考试要求测试考生的艺术修养、审美能力、观察能力、造型能力、表现能力和技法的运用能力。以上六个内容的测试，集中体现在一门艺术概论基础科目与素描、色彩二门专业科目的考试中。

### 三、考试要求

素描科目的考试，要求考生具备一定的造型能力，对形体、结构、体积、空间、质感等方面有比较准确的理解、认识，以及表现的能力。

### 四、考试形式及试卷结构

#### (一) 素描考试形式

##### 1. 素描科目考试内容、形式

男（或女）青年人物头像默写

##### 2. 考试用具和材料要求

- ①素描纸（考场提供）；
- ②铅笔、炭笔、木炭条、炭棒均可（考生自带）；
- ③画板或画夹及相关绘画用具（考生自带）。

##### 3. 考试时间

3 小时。

##### 4. 成绩评定与权重

满分为 100 分，其中：

构图 占 20%

造型与比例 占 30%

细节深入与局部刻画 占 25%

表现手段与技法 占 25%

### 五、题型示例

#### X X X X 年韶关学院美术与设计学院插班生（本科）招生考试美术术科 素描试卷

##### 一、 考试和内容

男（或女）青年人物头像默写。

## 二、 考试用具和材料要求

- 1、考生必须使用考场提供的试卷（8开素描纸）；
- 2、考生只能使用铅笔、炭笔、木炭条、炭棒作为表现用具；
- 3、考生自备画板或画夹及相关的绘画用具；
- 4、表现方法不限。

## 三、 考试时间

考试时间为3小时。

## 四、 考试成绩

考试满分为100分。

# 2020年本科插班生考试大纲<sup>TM</sup> (考试科目：色彩)

## 一、 考试性质

普通高等学校本科插班生（又称专插本）招生考试是由专科毕业生参加的选拔性考试。高等学校根据考生的成绩，按照已确定的招生计划，德、智、体全面衡量，择优录取。因此，本科插班生考试应有较高信度、效度、必要的区分度和适当的难度。

## 二、 考试内容

美术绘画专业考试要求测试考生的艺术修养、审美能力、观察能力、造型能力、表现能力和技法的运用能力。以上六个内容的测试，集中体现在一门艺术概论基础科目与素描、色彩二门专业科目的考试中。

## 三、 考试要求

色彩科目的考试，要求考生对色彩具备较高的感受、认识能力，以及色彩技法表现能力。

## 四、 考试形式及试卷结构

### 1. 色彩考试内容、形式

色彩静物默写

### 2. 考试用具和材料要求

- ①水彩纸（考场提供）；
- ②水粉或水彩颜料均可（考生自带）；
- ③画板或画夹及相关绘画用具及材料（考生自带）；
- ④试卷完成后不允许在画面上喷洒任何固定液体。

### 3. 考试时间

考生时间为3小时。

### 4. 成绩评定与权重

满分为100分，其中：

- 构图 占 15%
- 色彩关系 占 35%
- 色彩造型能力 占 25%
- 色彩表现技法 占 25%

## 五、题型示例

### X X X X年韶关学院美术与设计学院插班生（本科）招生考试美术术科 色彩试卷

#### 一、考试形式

静物色彩默写

#### 二、考试内容

以黄色色衬布为台布，灰色色衬布作背景，一个深色陶罐，两个苹果、一个柠檬、一杯牛奶、一把水果刀进行组合构图，完成一幅色彩静物作品。

#### 二、考试用具和材料要求

- 1、考生必须使用考场提供的试卷（8开水彩纸）；
- 2、考生只能使用水彩或水粉颜料；
- 3、考生自备画板或画夹及相关的绘画用具；
- 4、表现方法不限；
- 5、试卷完成后不允许在画面上喷洒任何固定液体。

#### 三、考试时间

考试时间为 3 小时。

#### 四、考试成绩

考试满分为 100 分。

TM  
启航专插本  
[www.qihangzcb.com](http://www.qihangzcb.com)