

机密★启用前

广东省 2008 年普通高等学校本科插班生招生考试

艺术概论

一、单项选择题（本大题共 15 小题，每小题 2 分，共 30 分）（在每小题的四个备选答案中，选出一个正确的答案，并将其号码，写在题干的横线上）

1. 小说《祝福》作者是_____。 TM
- A. 鲁迅
B. 郭沫若
C. 巴金
D. 老舍
2. 从社会历史的发展来看，许多艺术现象都同宗教联系在一起，其中影响最大的被称为世界性三大宗教的是：佛教、基督教和_____。
- A. 道教
B. 犹太教
C. 伊斯兰教
D. 印度教
3. 《义勇军进行曲》的作者是_____。
- A. 冼星海
B. 贺绿汀
C. 谭盾
D. 聂耳
4. 著名诗人李白的创作活动主要完成于_____。
- A. 初唐
B. 盛唐
C. 中唐
D. 晚唐
5. 现代舞的创始人是_____。
- A. 杨丽萍
B. 乌兰诺娃
C. 林肯
D. 邓肯
6. 著名文学作品《哈姆雷特》的作者_____。
- A. 塞万提斯
B. 莎士比亚
C. 托尔斯泰
D. 巴尔扎克
7. 电影《色戒》的导演是_____。
- A. 李安
B. 冯小刚
C. 张艺谋
D. 王家卫
8. 新古典主义作品《贺加斯兄弟宣誓》的作者_____。
- A. 安格尔
B. 大卫
C. 普桑
D. 洛兰
9. 著名作品《牡丹亭》的作者是_____。
- A. 马致远
B. 关汉卿
C. 王实甫
D. 汤显祖
10. 米开朗琪罗的《创世纪》是_____。



- A. 壁画 B. 漆画
C. 版画 D. 油画
11. 1919 年著名的包豪斯设计学校成立于_____。
A. 德国 B. 英国
C. 法国 D. 美国
12. 《人间词话》的作者是_____。
A. 王维 B. 王国维
C. 王安石 D. 王羲之
13. 著名舞蹈作品《红色娘子军》是_____。
A. 独舞 B. 双人舞
C. 群舞 D. 舞剧
14. 《命运交响曲》的创作者是_____。
A. 莫扎特 B. 肖邦
C. 贝多芬 D. 舒伯特
15. 孔子闻《韶》乐后“三月不知肉味”，说的是艺术接受活动中的一种重要现象，它是_____。
A. 通感 B. 共鸣
C. 回味 D. 共同美

二、填空题（本大题共 18 小题，每空格 1 分，共 18 分）

16. 保尔·柯察金是著名文学家作品《_____》中的人物。
17. 《印象·日出》是著名艺术家_____的作品。
18. 音乐按照使用工具的不同，可分为_____和声乐两大类。
19. 书法根据字体的不同，可分为_____、隶、_____、行、_____五个基本类型。
20. 音乐剧是音乐、舞蹈和_____的结合。
21. 艺术复兴时期意大利画家达·芬奇坚持_____，认为自然是艺术源泉。
22. 艺术作品的形式基本上是由内在的结构和外显的_____两种形式因素构成的。
23. 对艺术创作的过程，郑板桥曾经有过一个形象的描述，他的描述可以概括为三个词，即：_____之竹、_____之竹和_____之竹。
24. 莫扎特属于_____主义乐派；关山月属于_____画派；马奈属于_____画派。
25. 马克思提出四种“掌握世界”的方式，它们是：_____和_____和实践-精神的方式。

三、名词解释（本大题共 3 小题，每小题 4 分，共 12 分）

26. 巫术说



27. 艺术风格

28. 灵感

TM

四、简答题（本大题共 4 小题，每小题 5 分，共 20 分）

29. 什么是艺术典型？

30. 以艺术形态的感知方式为标准，艺术可以分为哪几个类型？，每类请列举一到两个细类。

31. “政治是艺术发展的根本动力，政治决定艺术”，请判断这句话的对错，并说明原因。

32. 简述艺术美的特征。

五、论述题（本大题共 2 小题，每小题 10 分，共 20 分）

33. 结合具体的作品论述什么是现实主义的创作方法。

34. 结合具体的艺术作品论述艺术的社会功能。

启航专插本
www.qihangzcb.com

