

机密★启用前

## 广东省 2020 年普通高等学校本科插班生招生考试

# 艺术概论

本试卷共 5 页，31 小题，满分 100 分。考试时间 120 分钟。

注意事项：

1. 考生必须在答题卡上作答，否则答案无效。
2. 答卷前，考生务必按答题卡要求填写考生信息栏、粘贴条形码。
3. 选择题每小题选出答案后，用 2B 铅笔把答题卡上对应试题答案的信息点涂黑，如需改动，用橡皮擦干净后，再选涂其他答案。
4. 非选择题必须用黑色字迹钢笔或签字笔在答题卡各题目指定区域内作答；如需改动，先划掉需改动部分，再重新书写；不得使用铅笔和涂改液。不按以上要求作答的答案无效。
5. 考生必须保持答题卡的整洁，考试结束后，将本试卷和答题卡一并交回。

### 一、单项选择题（本大题共 13 小题，每小题 2 分，共 26 分。每小题只有一个选项符合题目要求）

1. 属于维吾尔族民间舞蹈的是

- |        |        |
|--------|--------|
| A. 长鼓舞 | B. 赛乃姆 |
| C. 芦笙舞 | D. 安代舞 |

2. 下图所示的雕塑作品是



- |                   |                     |
|-------------------|---------------------|
| A. 《摩埃雕塑》（复活岛）    | B. 《母亲》（俄罗斯伏尔加格勒）   |
| C. 《基督像》（巴西里约热内卢） | D. 《发现者纪念碑》（葡萄牙里斯本） |

3. 音乐创作的最高形式且体现音乐艺术精髓的是

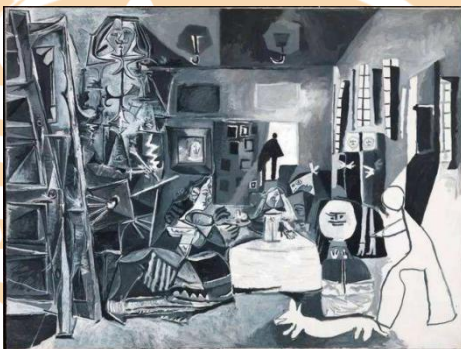
- |         |        |
|---------|--------|
| A. 电子音乐 | B. 摇滚乐 |
| C. 交响乐  | D. 爵士乐 |

4. 下图所示剧照的电影导演是





- A. 顾长卫
  - B. 陆川
  - C. 泷田洋二郎
  - D. 是枝裕和
5. 下图模仿的名画是

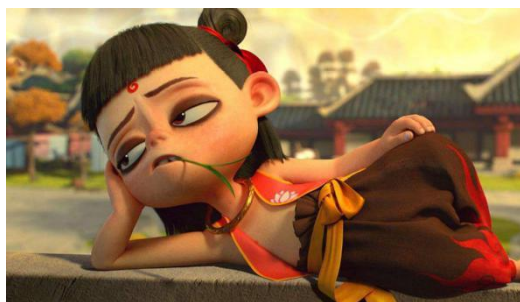


- A. 《宫娥》(委拉斯贵兹)
  - B. 《雅典学院》(拉斐尔)
  - C. 《读信的女子》(维米尔)
  - D. 《内战的预感》(达利)
6. 下图所示《红楼梦》中的人物形象是



- A. 妙玉
  - B. 王熙凤
  - C. 尤三姐
  - D. 晴雯
7. 下列不属于古罗马建筑师维特鲁威提出的“建筑三原则”是
- A. 实用
  - B. 坚固
  - C. 美观
  - D. 象征
8. 下图所示剧照的电影是





- A. 《哪吒闹海》  
B. 《哪吒之魔童降世》  
C. 《大闹天宫》  
D. 《大鱼》

9. 庄子“心斋”“坐忘”体现的中国传统艺术精神是

- A. 舞  
B. 乐  
C. 趣  
D. 悟

10. 通过收养一个孩子的故事，成功塑造如下图所示女性形象的电视剧是



- A. 《四世同堂》  
B. 《编辑部的故事》  
C. 《一口菜饼子》  
D. 《渴望》

11. 下列戏剧作品中有人物白嘉轩的是

- A. 《南海十三郎》（黄树辉、高志森）  
B. 《原野》（陈薪伊）  
C. 《白鹿原》（林兆华）  
D. 《戏台》（陈佩斯）

12. 下图所示绘画作品的作者是



- A. 米友仁  
B. 王希孟





C. 吴昌硕

D. 张大千

13. 明确把体、智、德、美四项教育并提, 使美育具有独立的地位和任务的思想家是

A. 席勒

B. 康德

C. 克罗齐

D. 弗雷泽

## 二、填空题(本大题共 10 空, 每空 1 分, 共 10 分)

14. 《第一号钢琴协奏曲》的作者是\_\_\_\_\_。

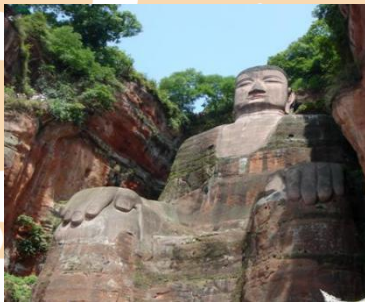
15. 下图所示, 表现曲水流觞、风雅集会的行书作品是《\_\_\_\_\_》。



16. 别号“八大山人”的清初著名画家是\_\_\_\_\_。

17. 《荷马史诗》是古希腊著名史诗《\_\_\_\_\_》和《奥德赛》的总称。

18. 下图所示的佛教造像是\_\_\_\_\_。



19. 散文的重要特征是自由灵活和\_\_\_\_\_。

20. 下图所示的建筑是\_\_\_\_\_。



21. 哥伦比亚作家马尔克斯的长篇小说《百年孤独》采用的创作手法是\_\_\_\_\_。

22. \_\_\_\_\_在 1919 年创办了建筑与产品设计学校——包豪斯。

23. 下图所示舞蹈动作, 是由白族舞蹈家\_\_\_\_\_塑造的孔雀形象。





**三、辨析题（先判断正误，再作简要分析。本大题共 2 小题，每小题 6 分，共 12 分）**

24. 从广义而言，艺术教育的根本任务在于培养艺术家。

25. 审美体验需要想象和联想。

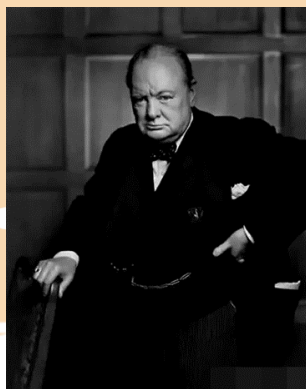
**四、简答题（本大题共 4 小题，每小题 6 分，共 24 分）**

26. 电影《绿皮书》塑造的白人、黑人两位主人公，走出自我，互相改变，从陌生、戒备到相知、相交。请结合这部电影，简述艺术作品中艺术形象的基本特征。



27. 中国戏曲的审美特征是什么？

28. 请以下图所示先后拍摄的两幅作品为例，说明肖像摄影的最高艺术境界是什么。



29. 什么是戏剧性情节？请举例说明。

**五、论述题（本大题共 2 小题，每小题 14 分，共 28 分）**

30. 2020 年新冠肺炎疫情期间，国人被“山川异域，风月同天”的隽永寄语深深触动，虽然只有八个字，却意味绵长，寄语表达了面对病毒的紧迫威胁，人类应携手抗疫的美好祈愿。请以此为例，分析语言艺术的审美特征。



31. 影视文化正发展为多媒体的视像文化,成为一种科技进步、信息文明支撑下的综合艺术。斯皮尔伯格导演的电影《头号玩家》，描绘于 2045 年虚拟现实技术渗透到人类生活的各个角落，以幻觉般的奇观建构出科技感十足的虚拟世界“绿洲”。请结合这部电影和你的生活体验，阐述多媒体视像文化带给人类的变革。

